

**PROGRAMACIÓN DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA
1º y 2º ESO**

I.E.SO. "4 DE JUNIO"

CAÑETE. CURSO 2021-2022

ÍNDICE:

	PÁGINAS
1. INTRODUCCIÓN.:	
1.1. CONTEXTO DEL CENTRO	3
1.2. CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS	4
1.3. CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA	5
1.2. FUNDAMENTACIÓN	6
2. OBJETIVOS, COMPETENCIAS BÁSICAS, SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	
2.1. OBJETIVOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA	7
2.2. OBJETIVOS DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, 1º ESO.....	9
2.3. OBJETIVOS DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, 2º ESO	10
2.4. DESCRIPTORES.....	11
2.5. CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS	16
2.6. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	21
3. LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	
3.1. LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	36
3.2. LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES..	37
4. CRITERIOS PARA ASEGURAR EL TRATAMIENTO DE LOS TEMAS TRANSVERSALES	
4.1. LOS TEMAS TRANSVERSALES	37
5. LOS MÉTODOS DE TRABAJO: LA ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS, AGRUPAMIENTOS Y ESPACIOS.	
5.1. LOS MÉTODOS DE TRABAJO	38
5.2. ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS, AGRUPAMIENTOS	40
5.3. LOS MATERIALES DIDÁCTICOS	41
5.4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	42
6. LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN	43
7. INDICADORES, CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS, TEMPORALIZACIÓN Y RESPONSABLES DE LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA.....	53
8. ANEXO COVID-19	56

1. INTRODUCCIÓN

1.1. CONTEXTO DEL CENTRO

Desde el día 5 de junio de 2010 la Sección de Educación Secundaria de Cañete se convierte para el curso 2010/2011 en el Instituto de Educación Secundaria Obligatoria (Decreto 85/2010, de 01/06/2010, por el que se crea el Instituto de Educación Secundaria Obligatoria Número 1, en Cañete (Cuenca). [2010/9283], Diario Oficial de Castilla-La Mancha de 4 de junio de 2010). Ello ha sido fruto de nuestra insistencia, por parte de los profesores y de los padres, y también del apoyo desde la Delegación de Educación y Ciencia de Cuenca y desde la Consejería de Educación de Toledo. Durante el primer trimestre del curso escolar 2010-2011 se buscó un nombre que nos identificase a todos para el I.E.S.O. Nº 1, eligiendo el Consejo Escolar el nombre de I.E.S.O. “4 de Junio” de Cañete.

El I.E.S.O. “4 de Junio” ocupa las instalaciones de la primera planta de lo que antes era el Colegio de E.G.B “Don Álvaro de Luna”. Se compone de cuatro Aulas para los cuatro grupos de alumnos, y dos aulas prefabricadas (que se sitúan detrás del Pabellón Polideportivo y que son ocupadas por alumnos de 1º de E.S.O.), un Aula de Música, un Aula de Informática, un Aula que comparte Plástica y Tecnología, un Aula de Pedagogía Terapéutica, un Laboratorio, una Biblioteca que hace las funciones de usos múltiples, una Sala de profesores, una secretaría, un despacho de Dirección, y los aseos de alumnos y profesores. Además cuenta con un Pabellón Polideportivo (que se comparte con el colegio y con el Ayto. del municipio)

Consta de 17 profesores, incluyendo al profesor de Religión Católica y a la profesora de Audición y Lenguaje, algunos de ellos de media jornada, 78 alumnos, 2 ordenanzas, una auxiliar administrativo, y 2 limpiadoras, una de cuatro horas para las instalaciones del I.E.S.O., y otra de una hora para el polideportivo.

De los alumnos matriculados, aproximadamente la mitad son de Cañete, y el resto acceden al Centro por medio de las cinco rutas del Transporte escolar, provenientes de estas once localidades: Valdemeca, Laguna del Marquesado, Huerta del Marquesado, Campillos Sierra, Valdemoro de la Sierra, Salvacañete, Salinas del Manzano, Zafrilla, Tejadillos, La Huérguina, Alcalá de la Vega y Boniches. El I.E.S.O. “4 de Junio” de Cañete

cubre las necesidades de Enseñanza Secundaria Obligatoria de una población cercana a los 3.000 habitantes, a los que habría que añadir un creciente número de inmigrantes.

Se trata de una zona eminentemente rural, formada por pequeños pueblos de escasa población (el mayor no llega a 1.000 habitantes), que basan su economía en una agricultura poco fructífera y en alguna explotación ganadera, con un promedio de renta familiar baja. No obstante, en las últimas décadas se han abierto algunas plantas industriales en determinadas localidades de la zona (Huerta del Marquesado, Salinas del Manzano, Cañete,...) que vienen determinando una ampliación de las ocupaciones laborales y del nivel económico de los habitantes. Del mismo modo, una población hasta ahora muy envejecida, con una enorme emigración por falta de posibilidades laborales de los jóvenes, está dando paso en los últimos años a un incremento progresivo de sectores más jóvenes de la población, principalmente a través de una población inmigrante cada vez más numerosa y de procedencia muy diversa.

En lo relativo a las relaciones Centro-Familia es muy buena y los profesores mantienen permanentes reuniones con ellos. Los tutores hacen que estas reuniones sean más frecuentes con los padres de aquellos alumnos que tienen mal comportamiento o deben mejorar en sus estudios. Creemos que el apoyo de la familia es fundamental para la solución de estos problemas.

1.2. CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS

En cuanto a las principales características evolutivas de la etapa se puede hablar de:

Desarrollo cognitivo: El desarrollo cognitivo en estas edades se caracteriza por una mayor autonomía y rigor en su razonamiento. La evolución cognitiva lleva a los alumnos al denominado pensamiento formal.

Desarrollo del lenguaje: El desarrollo de la comunicación y el lenguaje se ha llevado a cabo en las etapas anteriores, por lo que en ésta, el vocabulario se enriquece aumentando y perfeccionándose progresivamente.

Desarrollo psicomotor: En estas edades los alumnos están muy centrados en las formas de su cuerpo, ya que los cambios producidos tienden a darles cierta inseguridad.

Desarrollo afectivo-social: En esta etapa se expanden las relaciones sociales, produciéndose una “emancipación” de la familia, a la vez que una autonomía personal.

En general, los alumnos y alumnas tienen una imagen ligeramente positiva de sí mismos como estudiantes. No todos tienen claras sus expectativas de futuro, y en determinados casos no muestran una gran motivación por el aprendizaje. Los profesores mantienen, normalmente, una actitud cálida y cordial con sus alumnos para facilitar la comunicación. El clima de trabajo en el aula favorece la participación del alumnado con preguntas y sugerencias, a nivel general.

El nivel de desarrollo de actitudes cívico-sociales por parte del alumnado es satisfactorio. La tasa de absentismo escolar es muy baja.

1.3. CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA

Las Ciencias Sociales tienen como meta conseguir que el alumno siga profundizando en el conocimiento de la sociedad, tanto en el apartado que se refiere a su organización y funcionamiento en el tiempo, incluido el actual, como en lo que afecta al territorio en el que se asienta y organiza.

Ese conocimiento se llevará a cabo partiendo de los aprendizajes que los alumnos y las alumnas han adquirido en la etapa anterior en el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, pero a través de un enfoque más disciplinar. Los ejes vertebradores para llevar a cabo este cometido serán la Geografía y la Historia, disciplinas del ámbito social que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora, aparte de ofrecer una mayor capacidad estructuradora de los hechos sociales. Para que esa comprensión de la realidad humana y social sea más completa se recurrirá en algún momento de la vida escolar al apoyo de otras disciplinas que forman parte de las Ciencias Sociales, y que presentan perspectivas de análisis diferentes. (Economía, Sociología, Historia del Arte, Ecología...).

Asimismo, esta materia debe contribuir a desarrollar las capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa relacionadas con el conocimiento científico (f); y con el conocimiento, la valoración y el respeto de la cultura, la historia y el patrimonio natural,

artístico y cultural (j). Y con las demás materias, potencia el desarrollo de las capacidades incluidas en los objetivos a), b), c), d), e), g), l) y m).

Igualmente, por medio de esta materia, el alumnado desarrolla los conocimientos, procedimientos y actitudes que contribuyen a la adquisición de varias competencias básicas.

1.4. FUNDAMENTACIÓN

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, aprobado por el Ministerio de Educación y Ciencia (MEC) y que establece las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria como consecuencia de la implantación de Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), ha sido desarrollado en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha por el Decreto 40/2015, de 15 de junio de 2015, por el que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria para esta comunidad. El presente documento se refiere a la programación de la materia de *Ciencias Sociales, Geografía e Historia*.

Como analizaremos más adelante con mayor detenimiento, una de las principales novedades que incorpora esta ley en la actividad educativa viene derivada de la nueva definición de *currículo*, en concreto por la inclusión de las denominadas *competencias básicas*, un concepto relativamente novedoso en el sistema educativo español y en su práctica educativa. Por lo que se refiere, globalmente, a la concepción que se tiene de objetivos, contenidos, metodología y criterios de evaluación, las novedades son las que produce, precisamente, su interrelación con dichas competencias, que van a orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En lo que se refiere, específicamente, al aspecto metodológico con el que se debe desarrollar el currículo, se mantiene, en cada una de las unidades didácticas de esta materia y curso, un equilibrio entre los diversos tipos de contenidos: conceptos, procedimientos y actitudes, que siguen orientando, integrada e interrelacionadamente, el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que cada uno de esos contenidos cumple funciones distintas pero complementarias en la formación integral del alumno. En consecuencia, la flexibilidad y la autonomía pedagógica son características del proceso educativo, de forma que el profesor puede emplear aquellos recursos metodológicos que mejor garanticen la formación del alumno y el desarrollo pleno de sus capacidades

personales e intelectuales, siempre favoreciendo su participación para que aprenda a trabajar con autonomía y en equipo, de forma que él mismo *construya* su propio conocimiento. La enseñanza en los valores de una sociedad democrática, libre, tolerante, plural, etc., continúa siendo, como hasta ahora, una de las finalidades prioritarias de la educación, tal y como se pone de manifiesto en los objetivos de esta etapa educativa y en los de esta materia.

Estos elementos han sido tenidos en cuenta a la hora de organizar y secuenciar las unidades didácticas de esta materia: la integración ordenada de todos los aspectos del currículo (entre los que incluimos las competencias básicas) es condición *sine qua non* para la consecución tanto de los objetivos de la etapa como de los específicos de la materia. De este modo, objetivos, contenidos, metodología, competencias básicas y criterios de evaluación, así como unos contenidos entendidos como conceptos, procedimientos y actitudes, forman una unidad para el trabajo en el aula.

2. OBJETIVOS, COMPETENCIAS BÁSICAS, SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1. OBJETIVOS GENERALES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes; conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás; practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos; ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás y resolver pacíficamente los conflictos, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo y los comportamientos sexistas.

- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, incorporar nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en uno mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, y contribuir así a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2.2 OBJETIVOS DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO

1. Analiza e identifica las formas de representación de nuestro planeta utilizando datos de coordenadas geográficas.
2. Describir el medio físico europeo.
3. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental.
4. Conocer, describir y situar en el mapa, los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.
5. Conocer los principales espacios naturales de Europa.
6. Manejar diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
7. Localizar en el mapamundi, las principales unidades del relieve mundial y los grandes ríos.
8. Localizar en el globo terráqueo, las grandes zonas climáticas e identificar sus características.
9. Analizar la acción del ser humano sobre el medio ambiente y sus consecuencias.
10. Comprender y explicar el proceso de hominización.
11. Analizar los principales acontecimientos de la historia de la humanidad, situándolos en los distintos períodos históricos.
12. Datar los diferentes periodos históricos situándolos en diferentes ejes cronológicos.
13. Conocer los primeros ritos religiosos.
14. Conocer y describir las características de la vida humana en cada periodo histórico.
15. La organización socio-económica de las civilizaciones, después del neolítico.
16. Comprender la diacronía y sincronía de diferentes culturas.
17. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
18. Comprender y explicar los principales rasgos de las culturas egipcia y mesopotámica.
19. Comprender y explicar los principales rasgos de las culturas griega y romana.

20. Comprender y explicar los diversos pueblos colonizadores que llegaron a la península, así como los pueblos prerromanos.

2.3. OBJETIVOS DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 2.º ESO

1. Desgranar la situación económica, social y política de los reinos germánicos.
2. Analizar las características de la Alta Edad Media en Europa.
3. Identificar la problemática de la falta de fuentes históricas para el análisis de la Alta Edad Media.
4. Analizar las consecuencias de la organización feudal.
5. Profundizar en los aspectos socio-económicos, políticos y culturales en el contexto de la evolución de los reinos cristianos y musulmanes.
6. Analizar el proceso de conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la península ibérica.
7. Establecer relaciones entre el proceso de conquistas y repoblación de los reinos cristianos y al-Ándalus.
8. Apreciar el valor del arte en la Edad Media y sus diferentes funciones.
9. Comprender los efectos de la crisis de la Baja Edad Media en el análisis de las consecuencias económicas y sociales que derivan de ella.
10. Profundizar en el análisis de la población, movimientos migratorios, características y evolución.
11. Analizar las grandes zonas urbanas, la densidad de población y las migraciones en el comentario de mapas del mundo.
12. Reflexionar sobre el territorio y la distribución de la población europea, su evolución, dinámica, migraciones o políticas de población.
13. Identificar los pros y los contras del proceso de urbanización en Europa.
14. Localizar e identificar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.
15. Identificar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.
16. Comparar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario y extraer conclusiones.

17. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.
21. Analizar gráficos donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.
19. Comprender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones.
20. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.

2.4. DESCRIPTORES

Competencias clave	Indicadores	Descriptores
<i>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</i>	Cuidado del entorno medioambiental y de los seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> - Interactuar con el entorno natural de manera respetuosa. - Comprometerse con el uso responsable de los recursos naturales para promover un desarrollo sostenible. - Respetar y preservar la vida de los seres vivos de su entorno. - Tomar conciencia de los cambios producidos por el ser humano en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.
	Vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar y promover hábitos de vida saludable en cuanto a la alimentación y al ejercicio físico. - Generar criterios personales sobre la visión social de la estética del cuerpo humano frente a su cuidado saludable.

	La ciencia en el día a día	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana. - Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...). - Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.
	Manejo de elementos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar los elementos matemáticos básicos: operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, formas geométricas, criterios de medición y codificación numérica, etc. - Comprender e interpretar la información presentada en formato gráfico. - Expresarse con propiedad en el lenguaje matemático.
	Razonamiento lógico y resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar la información utilizando procedimientos matemáticos. - Resolver problemas seleccionando los datos y las estrategias apropiadas. - Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana.
<i>Comunicación lingüística</i>	Comprensión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender el sentido de los textos escritos y orales. - Mantener una actitud favorable hacia la lectura.
	Expresión: oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia. - Utilizar el vocabulario adecuado, las estructuras lingüísticas y las normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos y orales.

		<ul style="list-style-type: none"> - Componer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.
	Normas de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor... - Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas.
	Comunicación en otras lenguas	<ul style="list-style-type: none"> - Entender el contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma. - Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos. - Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación. - Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o en asignaturas diversas.
<i>Competencia digital</i>	Tecnologías de la información	<ul style="list-style-type: none"> - Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información. - Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad. - Elaborar y publicitar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
	Comunicación audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas. - Comprender los mensajes que vienen de los medios de comunicación.

	Utilización de herramientas digitales	<ul style="list-style-type: none"> - Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento. - Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria. - Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.
<i>Conciencia y expresiones culturales</i>	Respeto por las manifestaciones culturales propias y ajenas	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo. - Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural. - Apreciar los valores culturales del patrimonio natural y de la evolución del pensamiento científico.
	Expresión cultural y artística	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar sentimientos y emociones mediante códigos artísticos. - Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano. - Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.
<i>Competencias sociales y cívicas</i>	Educación cívica y constitucional	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución. - Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.
	Relación con los demás	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos. - Mostrar disponibilidad para la

		<p>participación activa en ámbitos de participación establecidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.
	Compromiso social	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores. - Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella. - Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades. - Involucrarse o promover acciones con un fin social.
<i>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</i>	Autonomía personal	<ul style="list-style-type: none"> - Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias. - Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas. - Ser constante en el trabajo, superando las dificultades. - Dirimir la necesidad de ayuda en función de la dificultad de la tarea.
	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> - Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos. - Contagiar entusiasmo por la tarea y tener confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos. - Priorizar la consecución de objetivos grupales sobre los intereses personales.
	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> - Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos de un tema. - Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa. - Encontrar posibilidades en el entorno que otros no aprecian.
	Emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> - Optimizar el uso de recursos materiales y personales para la consecución de objetivos. - Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones

		<p>nuevas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o los proyectos. - Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.
<i>Aprender a aprender</i>	Perfil de aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas... - Gestionar los recursos y las motivaciones personales en favor del aprendizaje. - Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.
	Herramientas para estimular el pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar estrategias para la mejora del pensamiento creativo, crítico, emocional, interdependiente... - Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.
	Planificación y evaluación del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar los recursos necesarios y los pasos que se han de realizar en el proceso de aprendizaje. - Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios. - Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje. - Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.

2.5. CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

Descripción del modelo competencial.

En la descripción del modelo competencial, incluimos el marco de descriptores competenciales ya que suponen una reflexión y reconfiguración de los contenidos desde un enfoque de aplicación que permita el entrenamiento de las mismas. Las competencias no se estudian, ni se enseñan, se entrenan. Para ello debemos generar tareas de aprendizaje donde permitamos al alumnado la aplicación del conocimiento mediante metodologías de aula activas.

Abordar cada competencia de manera global en cada unidad didáctica es inabarcable para ello cada una se rompe en indicadores, grandes pilares que permiten describirla de una manera más precisa. Podemos encontrar entre 3 y 6 indicadores por competencia.

Cada indicador sigue siendo todavía demasiado general por lo que lo rompemos en lo que hemos llamado descriptores de la competencia que «describen» al alumno o alumna competente en este ámbito. Por cada indicador encontraremos entre 3 y 6 descriptores redactados en infinitivo.

En cada unidad didáctica concretaremos el descriptor en desempeños competenciales redactados en tercera persona de presente indicativo. El desempeño será el aspecto concreto de la competencia que podremos entrenar y evaluar de manera explícita en la unidad, será concreto y objetivable y nos indica que debemos observar en las actividades diseñadas para su entrenamiento.

Para su desarrollo partimos de un marco de descriptores competenciales definido para el proyecto aplicable a toda asignatura y curso.

Respetando el tratamiento específico en algunas áreas, los **elementos transversales**, tales como, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán desde todas las áreas posibilitando y fomentando que el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos y las alumnas sea el más completo posible.

Por otra parte, el desarrollo de **valores** presentes también en todas las áreas ayudará a que nuestros escolares aprendan a desenvolverse desde unos determinados valores que construyan una sociedad bien consolidada en la que todos podamos vivir.

La diversidad de escolares con sus estilos de aprendizaje diferente, nos llevarán a trabajar desde las **diferentes potencialidades** que poseen, apoyándonos siempre en sus fortalezas para poder dar respuesta a sus necesidades.

En el área de Geografía e Historia

En el área de Geografía e Historia incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática haciendo hincapié en los descriptores más afines al área.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Esta área, como parte integrante de las ciencias sociales, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información, contraste de datos... En definitiva, el alumnado se hará consciente de que los conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos tienen una aplicabilidad real y funcional en muchos aspectos de su propia realidad, capacitándole para afrontar y resolver problemas de su vida cotidiana.

Los descriptores que trabajaremos fundamentalmente serán:

- Tomar conciencia de los cambios producidos por el hombre en el entorno natural y las repercusiones para la vida futura.
- Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante en distintos ámbitos (biológico, geológico, físico, químico, tecnológico, geográfico...).
- Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas, comprender lo que ocurre a nuestro alrededor y responder preguntas.
- Aplicar las estrategias de resolución de problemas a situaciones de la vida cotidiana.

Comunicación lingüística

La materia de Geografía e Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos: en primer lugar, a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia, para construir un discurso preciso y expresarlo de manera oral o escrita; en segundo lugar, al utilizar diferentes variantes del discurso, asociado a los contenidos, en especial, la descripción, la narración y la argumentación; en tercer lugar, gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico. Por otra parte, esta materia está intrínsecamente relacionada con la búsqueda de información, tanto en fuentes orales como escritas, y la propia construcción del conocimiento a través de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas. Es importante que el correcto uso del vocabulario de la materia, adquirido y precisado durante la etapa de secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumnado.

Los descriptores que priorizaremos serán:

- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.
- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.
- Entender el contexto socio-cultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.

En caso de centros bilingües o plurilingües que impartan la asignatura en otra lengua:

- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.

Competencia digital

La Competencia digital es fundamental para que el alumnado comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Por ello, la información obtenida debe ser analizada desde parámetros exigentes, la comparación exhaustiva y crítica de las fuentes. La obtención y tratamiento

digital de la información requiere, además, una serie de conocimientos y habilidades que son necesarios para que el alumnado se desenvuelva y sea competente en un entorno digital. Del mismo modo, se pretende que el alumnado cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.

Para ello, en este área, trabajaremos los siguientes descriptores de la competencia:

- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.
- Elaborar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.
- Aplicar criterios éticos en el uso de la tecnología.

Conciencia y expresiones culturales

La relevancia de los hechos culturales y artísticos en los contenidos de esta materia es lo que pone de manifiesto la importancia de esta competencia. El alumnado podrá conocer y comprender las obras artísticas y culturales más significativas en la historia de la humanidad. Objetivo fundamental es que, a través de la observación minuciosa de la obra artística, valore y se sensibilice hacia todo lo artístico y cultural. El interés, aprecio y respeto por el patrimonio cultural y artístico se convierte en el elemento fundamental del desarrollo de esta competencia que permite desarrollar un espíritu crítico y facilita al escolar comprender la relación entre las manifestaciones artísticas, los hechos históricos y las sociedades que las crean.

El área de Geografía e Historia favorece que se pueda trabajar desde ahí siempre y cuando se entrenen los siguientes descriptores:

- Mostrar respeto hacia el patrimonio cultural mundial en sus distintas vertientes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica...), y hacia las personas que han contribuido a su desarrollo.
- Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.
- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.
- Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y las manifestaciones de creatividad y gusto por la estética en el ámbito cotidiano.

Competencias sociales y cívicas

La Competencia social y cívica es primordial para abordar la materia de Geografía e Historia, ya que comprender la ardua y cambiante realidad social es uno de los aspectos principales de sus contenidos. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo hace que sea ineludible su comparación con la realidad actual y favorece que el alumnado comprenda que dichas realidades se van forjando a lo largo del tiempo, y que por ello mismo pueden cambiar, por lo que debe ser tolerante con las que se producen en su entorno y en otros entornos diferentes al suyo. El escolar asimila que vive en una sociedad cada vez más plural y globalizada, en el que convive con culturas diferentes.

Esta competencia permite que el alumnado ponga en práctica los conocimientos aprendidos aplicándolos a su entorno social convirtiéndole en un ciudadano activo capaz de dar respuesta a los problemas y fenómenos de su realidad social interactuando con otras personas y grupos favoreciendo la tolerancia y el respeto a todos a la vez que desarrolla el talante democrático

Los descriptores que entrenaremos son los siguientes:

- Aplicar derechos y deberes de la convivencia ciudadana en el contexto de la escuela.
- Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una Constitución.
- Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.
- Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.
- Involucrarse o promover acciones con un fin social.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La participación activa del alumnado en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje, favorecen la toma de conciencia del mismo en lo que se refiere a su protagonismo en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se trata de potenciar su capacidad de transformar sus ideas en acciones, actuando con criterio y determinación, tomando decisiones y asumiendo los riesgos y consecuencias futuras de dichas decisiones.

El alumnado deberá entrenar la capacidad de liderar con responsabilidad procesos y trabajos cooperativos, actuando con responsabilidad en sus hábitos cotidianos y su entorno familiar y escolar.

Los descriptores que entrenaremos son:

- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.
- Ser constante en el trabajo superando las dificultades.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.
- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.
- Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o proyectos.

Aprender a aprender

La Competencia en aprender a aprender permite que el alumnado disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información,...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona. En este sentido, esta materia debe fomentar en el alumno el deseo de indagar en el pasado, en su entorno y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los planteamientos del hombre, a la vez que desarrolla su capacidad de aprender a aprender de manera autónoma y permanente. Presupone también que pueda adaptarse crítica y reflexivamente a los cambios que puedan producirse en su vida, es decir, que aplique a ellos similares instrumentos a los que ha empleado en el análisis de la realidad social (histórica y geográfica) a lo largo de esta etapa de secundaria obligatoria.

En este sentido, se desarrollarán los siguientes descriptores:

- Gestionar los recursos y motivaciones personales en favor del aprendizaje.
- Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.
- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.

- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.

2.6. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

Los contenidos del área de Historia se agrupan en varios bloques. El alumnado deberá adquirir unos conocimientos y destrezas básicas que le permitan adquirir una cultura histórica; los alumnos y alumnas deben identificarse como agentes activos y reconocer que de sus actuaciones y conocimientos dependerá el desarrollo de su entorno.

CONTENIDOS 1º ESO

Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de geografía, historia y arte

La geografía

- El espacio geográfico como objeto de estudio.
- El trabajo del geógrafo
- Las técnicas y herramientas en la geografía: El mapa como instrumento de representación.

La historia

- El conocimiento histórico.
- El trabajo del historiador.
- Las técnicas de trabajo en la Historia.

La obra de arte: interpretación y análisis.

Bloque 2. El medio físico mundial y europeo

La Tierra:

- La Tierra en el sistema solar.
- La representación de la Tierra.
- Latitud y Longitud.
- Componentes básicos y formas de relieve.

El Mundo y Europa: Medio físico

- Relieve.
- Hidrografía.
- Clima: elementos y zonas bioclimáticas; diversidad de paisajes.
- Medio natural: áreas y problemas medioambientales.

Estudio geográfico del medio físico de los continentes: Asia, África, América, Oceanía y la Antártida.

Bloque 3. La prehistoria

La prehistoria:

- La evolución de las especies y la hominización.
- La periodización en la prehistoria.
- Paleolítico:

Etapas.

Características de las formas de vida: los cazadores recolectores.

- Neolítico:

La revolución agraria.

La expansión de las sociedades humanas.

Sedentarismo, artesanía y comercio.

Organización social.

- Edad de los Metales.
- Aparición de los ritos.
- Restos materiales y artísticos:
- pintura, escultura y megalitismo.

Bloque 4. Historia Antigua: Las primeras civilizaciones

Las primeras civilizaciones. Culturas Urbanas.

Mesopotamia:

- Sociedad.
- Política.
- Economía.
- Cultura y arte.

Egipto:

- Sociedad.
- Política.
- Economía.
- Cultura y arte.

El pueblo judío:

- Origen.
- Características.

Las civilizaciones mediterráneas en el primer milenio antes de Cristo.

Bloque 5. Historia Antigua: Grecia y Roma

El origen de la civilización griega.

- Las "polis" griegas: características socioeconómicas.
- La expansión comercial.

Evolución histórica y política de Grecia. El arte y la cultura griega:

- La época clásica. La Atenas de Pericles.
- El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo.
- El arte.
- La ciencia, el teatro y la filosofía.

La Península Ibérica antes de la conquista romana: pueblos prerromanos y colonizadores.

Origen y etapas de la historia de Roma:

- La república y el imperio: organización política y expansión por el Mediterráneo.
- La creación del imperio
- La crisis del siglo III y las invasiones bárbaras.

Economía y organización social. La romanización.

El arte: arquitectura, pintura y escultura.
La cultura romana: su influencia en la cultura occidental.
Los ritos religiosos romanos.
La aparición y difusión del cristianismo.
La Hispania romana.
El proceso de romanización. La ciudad y el campo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de geografía, historia y arte

1. Conocer y valorar el objeto de estudio de la geografía y la importancia de esta ciencia.
2. Conocer y utilizar las técnicas y herramientas propias de la geografía e identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
3. Conocer y valorar el objeto de estudio de la historia y la importancia de esta ciencia.
4. Conocer las distintas técnicas y procedimientos utilizados en historia.
5. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.
6. Analizar e interpretar obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.
7. Utilizar con rigor los términos históricos, geográficos y artísticos y emplear el vocabulario específico para definir conceptos.
8. Utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar los conceptos y herramientas propias de la geografía y la historia.
9. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.
10. Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.
11. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.

Bloque 2. El medio físico mundial y europeo

1. Ubicar el planeta Tierra en el sistema solar.
2. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.
3. Desarrollar una visión de la Tierra como un sistema dinámico y comprender los movimientos de rotación y traslación de la Tierra y sus implicaciones en nuestra vida cotidiana.
4. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar puntos geográficos, espacios y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas.
5. Explicar cómo se origina el relieve terrestre.

6. las distintas formas de relieve continental, costero y marino.
7. Tener una visión global del medio físico europeo y mundial y de sus características generales.
8. Localizar en mapas físicos del mundo y de Europa los grandes ríos, mares y océanos y describir sus características.
9. Identificar el clima y su relación con el asentamiento humano y sus actividades productivas.
10. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características
11. y conocer los grandes conjuntos bioclimáticos del mundo.
12. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.
13. Conocer, describir y valorar la acción del ser humano sobre el medio ambiente y sus consecuencias.
14. Despertar curiosidad por conocer los principales rasgos físicos de los continentes: África, Asia, Oceanía, América y la Antártida.

Bloque 3. La prehistoria

1. Entender el proceso de hominización.
2. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.
3. Datar la Prehistoria y diferenciar las características de la vida humana y las manifestaciones correspondientes a los períodos en que se divide: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
4. Comprender los primeros ritos religiosos y sus implicaciones en el arte prehistórico.
5. Conocer las peculiaridades de la prehistoria en la península ibérica y Castilla-La Mancha.
6. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.

Bloque 4. Historia Antigua: Las primeras civilizaciones

1. Fechar la Edad Antigua y enumerar algunas características de la vida humana en este período.
2. Explicar el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas después del neolítico.
3. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
4. Destacar la importancia del descubrimiento de la escritura.
5. Diferenciar las etapas en las que se divide la historia de Mesopotamia y Egipto.
6. Señalar las características culturales y religiosas en Mesopotamia y Egipto.
7. Describir algunos ejemplos arquitectónicos, pictóricos y escultóricos de Mesopotamia y de Egipto.
8. Descubrir la primera religión monoteísta, el judaísmo.
9. Indicar las características socioeconómicas y culturales de las distintas culturas que habitan el Mediterráneo en torno al primer milenio antes de Cristo (cretense, micénica, fenicia y etrusca).

Bloque 5. Historia Antigua: Grecia y Roma

1. Enumerar y caracterizar las etapas de la historia griega, identificando sus principales acontecimientos y personajes.
2. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.
3. Entender la trascendencia de los conceptos “democracia” y “colonización”.
4. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.
5. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.
6. Argumentar y destacar la influencia de “lo clásico” en el arte y la cultura occidental.
7. Destacar las principales características de la religión y mitología griega.
8. Definir los distintos pueblos prerromanos y las influencias en la península ibérica de otras culturas.
9. Diferenciar las etapas de la historia de Roma.
10. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.
11. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad producidos en la historia de la Roma antigua.
12. Identificar y describir las características del arte romano, comparándolo con el griego y subrayando los rasgos que le son específicos.
13. Conocer las distintas religiones del Imperio.
14. Explicar el origen y la conquista romana de la península ibérica, así como la romanización.
15. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de geografía, historia y arte

- 1.1. Define el concepto de geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana.
- 1.2. Establece la diferencia entre geografía física y geografía humana.
- 1.3. Identifica y valora el trabajo de un geógrafo.
- 2.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.
- 2.2. Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos.
- 2.3. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático.
- 3.1. Define el objeto de estudio de la historia.
- 3.2. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas
- 3.3. Valora el trabajo del historiador y comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.
- 4.1. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas.
- 4.2. Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel.
- 5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.

- 5.2. Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
- 6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.
- 7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico.
- 8.1. Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico.
- 8.2. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico.
- 9.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico.
- 9.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.
- 10.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.
- 11.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.
- 11.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.

Bloque 2. El medio físico mundial y europeo

- 1.1. Conoce la importancia del sistema solar en la vida de la Tierra.
- 2.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.
- 2.2. una proyección de Mercator con una de Peters.
- 2.3. Interpreta la escala de un plano y un mapa y resuelve ejercicios de distancias entre puntos.
- 3.1. Analiza y resuelve problemas relacionados con un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.
- 3.2. Explica las estaciones del año y su relación con el movimiento de traslación de la Tierra.
- 4.1. Sitúa un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
- 4.2. Localiza espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas.
- 5.1. Explica la acción de las fuerzas internas y externas de la Tierra en el proceso de formación del relieve terrestre.
- 6.1. Describe cada una de las formas de relieve continental, costero y marino.
- 7.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades y elementos del relieve europeo y mundial.
- 7.2. Describe las características generales del relieve mundial y las peculiaridades del relieve terrestre europeo.
- 8.1. Localiza en mapas físicos del mundo y de Europa los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes además de los ríos principales.
- 9.1. Describe con ejemplos como el clima condiciona en gran parte del mundo los asentamientos humanos y las actividades productivas.

- 10.1. Elabora y comenta climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.
- 11.1. Localiza y describe cada zona bioclimática del mundo.
- 12.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.
- 12.2. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.
- 12.3. Identifica y valora los principales espacios naturales de nuestro continente
- 13.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidos a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.
- 13.2. Valora la acción negativa que el ser humano ha realizado en el medioambiente y en concreto sobre el clima debido a sus actividades económicas y las propuestas de solución a problemas planetarios.
- 14.1. Investiga sobre los rasgos físicos de los continentes: África, Asia, Oceanía, América y la Antártida con el fin de aunar todos los conocimientos adquiridos sobre el medio físico.

Bloque 3. La Prehistoria

- 1.1. Distingue los cambios evolutivos de la especie humana y explica su expansión por la Tierra.
- 2.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos que representen las distintas fases de la prehistoria y de la historia antigua.
- 2.2. Maneja las diferentes unidades temporales utilizadas en prehistoria e Historia Antigua.
- 3.1. Diferencia los periodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de cada uno de ellos.
- 3.2. Enumera las consecuencias sociales económicas y políticas que tuvo en los grupos humanos la aparición de la agricultura.
- 3.3. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
- 3.4. Reconoce visualmente los principales útiles y herramientas de las distintas etapas de la prehistoria.
- 4.1. Comprende las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre y su vinculación con el arte prehistórico.
- 4.2. Señala los rasgos y funciones de las distintas manifestaciones artísticas de la prehistoria.
- 5.1. Conoce y valora las particularidades de la prehistoria española y castellano manchega.
- 6.1. Describe los cambios socio-económicos que determinan el paso de la prehistoria a la Edad Antigua.

Bloque 4. Historia Antigua: Las primeras civilizaciones

- 1.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.
- 1.2. Entiende que el sistema socioeconómico esclavista es uno de los elementos que caracteriza este periodo.
- 2.1. el nacimiento y evolución de las culturas urbanas y las ubica en un mapa.
- 2.2. Describe formas de organización socioeconómica y política, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.
- 3.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.

- 4.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).
- 4.2. Conoce el Código de Hammurabi y destaca la importancia de la creación de leyes y las diferencias entre los sistemas legales antiguos y los democráticos actuales.
- 5.1. Enumera los principales acontecimientos y hechos de las distintas etapas en la historia de Mesopotamia y Egipto.
- 5.2. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión de los pueblos de Mesopotamia y Egipto.
- 6.1. Señala los rasgos de las principales manifestaciones religiosas mesopotámicas y egipcias.
- 6.2. Elabora un informe con las características culturales de las sociedades del Creciente Fértil y Egipto.
- 6.3. Describe cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.
- 6.4. Realiza un esquema con los principales dioses del panteón egipcio.
- 7.1. Explica y reconoce las características esenciales del arte mesopotámico y egipcio.
- 7.2. Identifica algunas obras significativas de estos estilos.
- 7.3. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura mesopotámica y egipcia.
- 8.1. Analiza el origen y evolución del judaísmo.
- 8.2. Conoce los rasgos principales de la religión hebrea.
- 9.1. Reconoce las características y manifestaciones artísticas de las culturas mediterráneas del primer milenio antes de Cristo.

Bloque 5. Historia Antigua: Grecia y Roma

- 1.1. Confecciona un mapa conceptual de las distintas etapas en la historia de Grecia.
- 1.2. Explica las causas y las consecuencias de los principales conflictos bélicos de la historia de la Hélade.
 - 2.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
 - 2.2. Describe la organización social del mundo griego y argumenta sobre las desigualdades existentes dentro de él.
 - 3.1. Comenta las diferencias más importantes entre la democracia griega y las democracias actuales.
 - 3.2. Ubica en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.
 - 3.3. Señala las características de la colonización griega y su trascendencia histórica.
- 4.1. Contrasta el sistema político de la Atenas de Pericles con el del Imperio de Alejandro Magno.
 - 4.2. Elabora y analiza un mapa del Imperio de Alejandro Magno.
 - 4.3. Argumenta sobre el carácter globalizador del helenismo.
- 5.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.
 - 5.2. Estudia distintos textos sobre la esclavitud (la defensa de Aristóteles) frente a la actual Declaración de Derechos del Hombre.
 - 5.3. Investiga sobre la vida cotidiana y el papel de la mujer en las distintas culturas de la antigüedad a través de los textos.
- 6.1. Reconoce y explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.

- 6.2. Identifica visualmente conocidas obras de arte griego.
- 6.3. Cita ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, su influencia en la ciencia y cultura posterior y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.
- 7.1. Confecciona un mapa conceptual de las deidades y los ritos religiosos griegos.
- 7.2. Busca información sobre algunos de los mitos más relevantes en la mitología griega.
- 8.1. Caracteriza los distintos pueblos prerromanos y los colonizadores e identifica sus principales manifestaciones culturales y artísticas.
- 9.1. Explica las distintas fases de la historia de Roma, incidiendo especialmente en los cambios de sistema de gobierno y en la crisis del siglo III.
- 9.2. Confecciona y analiza un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.
- 9.3. Justifica el contenido cultural del concepto “Mare Nostrum”.
- 10.1. Señala las diferencias y semejanzas entre el sistema de gobierno republicano y el del Imperio.
- 10.2. Realiza un informe sobre la economía, la sociedad y la cultura romana.
- 11.1. Entiende qué significó la “romanización” en distintos ámbitos sociales, culturales y geográficos.
- 12.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana, señalando las características que le son propias.
- 12.2. Identifica conocidas obras del arte romano.
- 12.3. Reconoce el influjo del arte romano sobre estilos artísticos posteriores.
- 13.1. Representa un mapa conceptual de los dioses y ritos romanos.
- 13.2. Explica la aparición y difusión del cristianismo.
- 14.1. Describe las causas y el desarrollo de la conquista romana de Hispania.
- 15.1. Realiza y comenta un mapa de la península ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.
- 15.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad, destacando los castellano-manchegos.
- 15.3. Reflexiona sobre la influencia del mundo romano en la cultura española.

CONTENIDOS 2º ESO

Bloque 2. El espacio humano mundial y europeo

- El mundo y Europa: el espacio humano.
- La población:
- La organización territorial.
- Modelos demográficos.
- Movimientos migratorios.
- Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores.
- Actividades humanas: áreas productoras del mundo.
- Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.
- La ciudad y el proceso de urbanización.
- Estudio geográfico del medio humano de los continentes: Asia, África, América y Oceanía.

Bloque 3. Edad Media

- Concepto de «Edad Media» y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media.
- La Alta Edad Media (siglos V al XI). La «caída» del imperio romano en Occidente: división política e invasiones germánicas; los reinos germánicos; los tres grandes imperios de la época: el imperio bizantino, el imperio de Carlomagno, el islam y el proceso de unificación de los pueblos árabes; el feudalismo y la cristiandad; la península ibérica: la invasión musulmana (al-Ándalus) y la formación de los primeros núcleos cristianos.
- La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes; emirato y califato de Córdoba; reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación); la evolución de los reinos europeos; las monarquías feudales; el nacimiento de las cortes medievales; las relaciones internacionales; la expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades; la Iglesia y el nacimiento de las nuevas órdenes monásticas; la cultura medieval: la aparición de las universidades; el arte cristiano (románico y gótico) y el arte islámico.
- La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media; la «peste negra» y sus consecuencias; al-Ándalus: los reinos de taifas; reinos de Aragón y de Castilla.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Bloque 1. Contenido común: técnicas y herramientas de geografía, historia y arte

- 1.1. Define el concepto de geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana.
- 1.2. Establece la diferencia entre geografía física y geografía humana.
- 1.3. Identifica y valora el trabajo de un geógrafo.
 - 2.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.
 - 2.2. Comenta y utiliza gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos.
 - 2.3. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático.
 - 3.1. Define el objeto de estudio de la historia.
 - 3.2. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas
 - 3.3. Valora el trabajo del historiador y comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.
 - 4.1. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas.
 - 4.2. Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel.
 - 5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
 - 5.2. Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
 - 6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.
 - 7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico.
 - 8.1. Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico.

8.2. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico.

9.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico.

9.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.

10.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.

11.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.

11.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.

Bloque 2. El espacio humano mundial y europeo

1. Localizar los países del mundo clasificados por continentes así como los estados europeos y sus capitales.

1.1. Localiza en mapas los distintos países del mundo y los estados europeos con sus capitales utilizando cartografía analógica o digital.

2. Conocer y analizar los elementos que intervienen en el estudio de la población y realizar operaciones sencillas de elaboración de tasas que permitan comparar datos.

2.1. Describe cada uno de los elementos que intervienen en el estudio de la población.

2.2. Resuelve operaciones sencillas para convertir en tasas los indicadores demográficos y permitir comparar unos países con otros.

3. Conocer y contrastar las características de los países desarrollados y los países en desarrollo.

3.1. Compara y contrasta países con diferente grado de desarrollo económico.

3.2. Estudia los regímenes demográficos de varios países, analiza sus efectos y propone políticas demográficas adecuadas.

4. Elaborar e interpretar las pirámides de población de diferentes países del mundo con el fin de contrastar su dinámica de crecimiento.

4.1. Elabora e interpreta una pirámide de población indicando su perfil.

4.2. Compara y contrasta pirámides de países con distinto grado de desarrollo y pirámides de países europeos.

5. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población.

5.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.

5.2. Toma conciencia de los problemas demográficos en el mundo actual y las políticas demográficas aplicadas.

6. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica y políticas de población.

6.1. Expone las características de la población europea.

6.2. Coteja la población europea entre países según su distribución, evolución y dinámica utilizando diferentes indicadores demográficos.

7. Comentar la información en mapas del mundo sobre los movimientos migratorios.

7.1. Describe el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

- 7.2. Comprueba la existencia de movimientos migratorios forzosos y la problemática sociopolítica que generan y propone soluciones.
8. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.
- 8.1. Describe el funcionamiento de diversos tipos de sistemas económicos con ejemplos.
- 8.2. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.
9. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.
- 9.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.
- 9.2. Elabora un organigrama con las políticas económicas que se aplican en los países miembros de la Unión Europea en materia económica.
10. Constatar cómo el aprovechamiento agrario está condicionado por factores físicos y humanos.
- 10.1. Analiza el peso de la actividad agraria en la economía mundial y en el espacio geográfico europeo y comprueba con ejemplos cómo los factores físicos y humanos condicionan en gran medida el aprovechamiento agrario de un país.
11. Distinguir entre los principales tipos de agricultura, ganadería y pesca.
- 11.1. Define cada tipo de agricultura y ganadería y busca ejemplos e imágenes.
- 11.2. Describe y localiza en un mapa los diferentes paisajes agrarios y los caladeros del mundo y de Europa.
12. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial y en el europeo.
- 12.1. Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias y las más importantes masas boscosas del mundo y de Europa.
- 12.2. Precisa en un mapa las principales zonas exportadoras de materias primas.
13. Comprender las deficiencias existentes en materia de producción de minerales y energía en el ámbito mundial y de la Unión Europea.
- 13.1. Identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo y en Europa.
- 13.2. Señala en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo y en Europa.
- 13.3. Averigua la dependencia energética de ciertos países con respecto a fuentes de energía estratégicas y sus implicaciones.
14. Valorar la necesidad de buscar energías alternativas para conseguir el desarrollo sostenible.
- 14.1. Define «desarrollo sostenible» y describe conceptos clave relacionados con él.
- 14.2. Enumera algunas energías alternativas.
- 14.3. Examina las ventajas y los inconvenientes de las energías convencionales y de las energías alternativas a través de un caso concreto.
15. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.
- 15.1. Describe los principales factores que explican la localización de la industria y aplica estos conocimientos al análisis de casos concretos.
- 15.2. Define los conceptos de «deslocalización industrial» y «globalización» a través de ejemplos.
- 15.3. Compara las características y problemática de la industria en los países desarrollados y en los países en desarrollo.
- 15.4. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países y las regiones más industrializados del mundo y de Europa.
16. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. 16.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas, y extrae conclusiones. 16.2. Dibuja en un mapa el recorrido que sigue un producto industrial desde su diseño hasta su distribución,

para constatar el proceso de deslocalización industrial y su relación con los medios de transporte.

17. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.

17.1. Compara y contrasta datos del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario, y extrae conclusiones.

18. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.

18.1. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, las relaciona con el país al que pertenecen y explica su posición económica.

19. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.

19.1. Muestra el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se reflejan las líneas de intercambio.

19.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.

20. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.

20.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.

20.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.

21. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.

21.1. Analiza gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.

21.2. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio desigual y el origen de la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados.

21.3. Indica los organismos supranacionales que agrupan las zonas comerciales y explica su funcionamiento.

21.4. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza con ejemplos como el comercio justo y el consumo responsable.

22. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.

22.1. Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia, o cualquier otro ejemplo significativo.

23. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.

23.1. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.

24. Despertar curiosidad por conocer otros continentes desde el punto de vista del medio humano.

24.1. Investiga sobre los continentes: África, Asia, Oceanía y América, con el fin de aunar todos los conocimientos adquiridos sobre el medio humano.

Bloque 3. Edad Media

1. Distinguir la nueva situación económica, social, política y cultural de los reinos germánicos.

- 1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del imperio romano con las de los reinos germánicos y los sitúa en un mapa.
- 1.2. Explica la evolución política del reino visigodo.
- 1.3. Aprecia el patrimonio artístico y cultural visigodo.
2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.
 - 2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
 - 2.2. Reflexiona sobre la ruptura o continuidad entre el mundo romano y el mundo altomedieval.
3. Comprender el nacimiento, desarrollo y fin del imperio bizantino y sus principales características políticas, sociales, económicas y culturales.
 - 3.1. Expone, utilizando diversas fuentes, los acontecimientos más importantes y las características fundamentales del imperio bizantino incidiendo en sus relaciones con el resto de territorios europeos y mediterráneos.
 - 3.2. Razona el valor de la cultura y el arte bizantino.
4. Considerar el imperio carolingio como un enlace entre el imperio romano y los futuros intentos de integración europea.
 - 4.1. Expresa brevemente los hitos y características de dicho imperio y lo ubica espacial y cronológicamente.
 - 4.2. Valora el imperio carolingio como una secuela del imperio romano y la corte de Aquisgrán como un referente cultural.
5. Analizar el nacimiento del islam y la evolución política de los territorios musulmanes.
 - 5.1. Expone los orígenes del islam, expansión y evolución a través de mapas y ejes cronológicos.
 - 5.2. Conoce y entiende los preceptos del islam y las características de esta religión.
6. Describir los aspectos sociales, económicos, administrativos y culturales de los territorios musulmanes.
 - 6.1. Redacta un informe con las principales características (sociales, económicas, administrativas y culturales) de los pueblos musulmanes durante la Edad Media.
 - 6.2. Toma conciencia de la importancia del legado científico y cultural de la civilización islámica.
7. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.
 - 7.1. Caracteriza la economía y la sociedad feudal insistiendo en los vínculos de dependencia entre nobleza y campesinado.
 - 7.2. Describe la organización de un feudo.
 - 7.3. Señala las limitaciones de las monarquías feudales.
8. Reflexionar sobre el concepto de cristiandad y la importancia de la Iglesia en la historia medieval.
 - 8.1. Entiende el concepto de cristiandad y la importancia de la Iglesia en la Edad Media.
 - 8.2. Explica la jerarquía eclesiástica y su importancia en el sistema feudal.
9. Conocer el nacimiento y evolución política de al-Ándalus.
 - 9.1. Relata el origen de al-Ándalus y su evolución, utilizando el comentario de mapas, textos y ejes cronológicos.
10. Reconocer los rasgos administrativos, sociales, económicos y culturales de al-Ándalus.

- 10.1. Elabora un informe con las características administrativas, sociales, económicas y culturales de al-Ándalus.
- 10.2. Demuestra la importancia de al-Ándalus en la Edad Media.
- 10.3. Evalúa la influencia de al-Ándalus en la configuración de la cultura española.
11. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la península ibérica y sus relaciones con al-Ándalus.
 - 11.1. Interpreta mapas y ejes cronológicos que describen el nacimiento de los primeros núcleos cristianos y los procesos de conquista y repoblación cristianas en la península ibérica.
 - 11.2. Justifica la influencia de la repoblación en la configuración territorial y administrativa de España.
 - 11.3. Conoce el papel y la influencia de las órdenes militares durante la Edad Media en el territorio de la actual Castilla-La Mancha.
 - 11.4. Reflexiona sobre el concepto de Reconquista.
12. Analizar la evolución de los reinos cristianos peninsulares, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.
 - 12.1. Muestra la importancia del Camino de Santiago.
 - 12.2. Redacta un informe sobre las características administrativas, sociales, políticas y culturales de los reinos cristianos peninsulares.
 - 12.3. Valora la convivencia de diversas culturas en la península ibérica durante la Edad Media.
13. Identificar las causas y las consecuencias del renacimiento urbano medieval.
 - 13.1. Define los conceptos de burgo, burguesía, gremio, fuero, feria, rotación trienal, letra de cambio, Hansa, lonja, concejo y patriciado urbano.
 - 13.2. Razona, a partir de fuentes diversas, las causas y consecuencias del renacimiento urbano medieval.
 - 13.3. Investiga sobre la vida cotidiana en la Edad Media utilizando diversas fuentes y expone los resultados a sus compañeros y compañeras.
14. Señalar los cambios culturales desarrollados durante el renacimiento urbano medieval.
 - 14.1. Explica el papel y la influencia de las nuevas órdenes monásticas y las universidades.
 - 14.2. Señala las características de la cultura medieval.
15. Exponer la evolución política de los principales reinos europeos durante el período pleno y bajo medieval.
 - 15.1. Determina el concepto de monarquía feudal y cortes medievales, diferenciando estas de las actuales cortes democráticas.
 - 15.2. Elabora un mapa conceptual con las características básicas de los principales reinos europeos en esta época y los ubica en un mapa.
16. Describir las relaciones internacionales durante la Plena y Baja Edad Media.
 - 16.1. Analiza la importancia de las cruzadas y la guerra de los Cien Años.
 - 16.2. Considera el papel y la relevancia del papado y del Sacro Imperio Romano Germánico en las relaciones internacionales de la Edad Media.
17. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.
 - 17.1. Describe y reconoce las características del arte románico, gótico e islámico.
 - 17.2. Identifica visualmente conocidas obras de arte románico, gótico e islámico.

18. Entender la crisis bajomedieval, sus causas y consecuencias políticas, económicas y sociales.

18.1. Comprende las causas y las consecuencias de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas incluidos los aspectos mentales y culturales.

18.2. Lee y comenta textos y otro tipo de fuentes sobre la crisis medieval.

3. LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

3.1 ACTIVIDADES

Tal y como se deduce de los planteamientos metodológicos expuestos y del tratamiento que deben tener las competencias básicas, y como parte fundamental de los mismos, a la explicación y desarrollo de los distintos contenidos le seguirá la realización de diversas actividades de comprobación de conocimientos, y que son las indicadas en el libro de texto del alumno así como cualquier otra que diga el profesor, asociadas en cada caso a los distintos contenidos.

Además de las citadas actividades de desarrollo de los contenidos y de comprobación de los conocimientos, unas de vital importancia en esta materia son las de carácter procedimental, que se trabajan tanto cuando se desarrollan los contenidos como en secciones específicas del libro de texto del alumno, sobre todo en la denominada *técnicas de trabajo e investigación*, y que versan en torno a la lectura, manejo e interpretación de mapas y atlas (topográficos, temáticos, históricos...), a la localización de puntos sobre la Tierra (coordenadas geográficas), a la elaboración de esquemas y resúmenes, a la ordenación cronológica de acontecimientos históricos, elaboración de gráficas, climogramas, pirámides de población, al análisis de obras artísticas, a la búsqueda de información..., es decir, a procedimientos que el alumno debe conocer en profundidad porque los utilizará permanentemente en los cuatro cursos de esta etapa educativa (y que le permite formarse en algunas de las competencias básicas).

Desde la dimensión actitudinal se trata de aprender a querer aprender, desarrollando hábitos de trabajo y estudio, valores de esfuerzo, constancia y autosuperación, y actitudes que estimulen la motivación y el interés intelectual, y permitan apreciar la importancia de los aprendizajes específicos y del conocimiento en su totalidad. En mis clases haré hincapié en que los alumnos desarrollen hábitos de trabajo y conozcan y

practiquen las técnicas de estudio (lectura, subrayado, resumen, esquemas...), válidas para la materia de Ciencias Sociales y también para el resto.

En un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en la identificación de las necesidades del alumno, es fundamental ofrecer a cada uno de ellos cuantos recursos educativos sean necesarios para que su formación se ajuste a sus posibilidades, en unos casos porque estas son mayores que las del grupo de clase, en otras porque necesita *reajustar* su ritmo de aprendizaje. Para atender a la diversidad de niveles de conocimiento y de posibilidades de aprendizaje de los alumnos del grupo, se proponen en cada unidad nuevas actividades, diferenciadas entre las de *ampliación* y las de *refuerzo*, que figuran en los materiales didácticos de uso del profesor, y que por su propio carácter dependen del aprendizaje del alumno para decidir cuáles y en qué momento se van a desarrollar

Para lograr estos fines se utilizarán tanto los recursos propios del libro de texto del alumno, los recursos del profesor, los libros que se han comprado desde el Centro para alumnos que tienen dificultades de aprendizaje, y también los materiales que se incluyen en las Guías de la Editorial.

3.2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Las Actividades complementarias que se van a realizar en cada grupo de alumnos han sido planificadas en las reuniones de Departamento. Aparecen recogidas en la Programación General Anual, pero su realización durante este curso escolar dependerá de la evolución del Covid-19.

4. CRITERIOS PARA ASEGURAR EL TRATAMIENTO DE LOS TEMAS TRANSVERSALES.

Los contenidos transversales que contempla el currículo oficial para la E.S.O. son la Educación para la Igualdad, la Interculturalidad, la Convivencia pacífica y los Derechos Humanos; la Educación para la Salud, el Consumo, el Ocio y la Prevención de Drogodependencia; la Educación Ambiental; la Educación sexual; la Educación vial; y la Educación para el desarrollo y la cooperación internacional.

Durante el presente curso se ha acordado incidir en los siguientes contenidos transversales para 1º y 2º de E.S.O.:

- La Educación para la Igualdad, la Interculturalidad, la Convivencia pacífica y los Derechos Humanos.
- La Educación para la Salud, el Consumo, el Ocio y la Prevención de Drogodependencia.
- La Educación ambiental.

Las características propias del área de Geografía e Historia permiten abordar estos contenidos transversales de la forma más natural puesto que, de algún modo, ya forman parte de su currículo explícito. De este modo, contenidos transversales como la Educación Ambiental, la Educación para el desarrollo y la cooperación internacional, la Educación en los Medios de Comunicación Social e, incluso, la Educación vial, encajan perfectamente con los contenidos conceptuales y, aún más si cabe, con los actitudinales de materias como la Geografía, la Historia o la Economía. Esta presencia explícita de los contenidos transversales en el currículo se reforzará, no obstante, con el recurso a la observación de la realidad cotidiana (entorno más próximo, hábitos de consumo, presencia de las desigualdades sociales y prestaciones sociales, índices de siniestralidad en las vías públicas, etc), empleando para ello, entre otras fuentes, los propios Medios de Comunicación Social.

Además, metodología aplicada por el Departamento invita a los alumnos, no sólo a conocer conceptos o procedimientos, sino también a reflexionar sobre ellos y, como fruto de esta reflexión, a la toma de decisiones y la adopción de actitudes críticas. En el proceso de reflexión estarán presentes procedimientos como encuestas, descripción y análisis de la realidad más próxima y debates en el aula.

5. LOS MÉTODOS DE TRABAJO; LA ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS, AGRUPAMIENTOS Y ESPACIOS.

5.1. LOS MÉTODOS DE TRABAJO: METODOLOGÍA DOCENTE.

Consideramos que la labor de nuestra área a lo largo de la etapa de la E.S.O. tendrá como finalidad prioritaria dotar a los alumnos de los conocimientos, destrezas y actitudes indispensables para que puedan analizar y comprender, tanto los hechos sociales e históricos como geográficos.

Los criterios metodológicos que hemos tenido en cuenta en todo momento a la hora de elaborar esta Programación, han sido:

- Adquisición de aprendizajes significativos que hagan posible una memorización comprensiva de lo que se aprende y, también, lleven a una reflexión crítica sobre los contenidos de aprendizaje.

El carácter formativo de la Educación Secundaria Obligatoria, así como del área, supone una selección de contenidos con el fin de conseguir una actitud positiva del alumnado y fomentar su autonomía para localizar problemas y aportar posibles soluciones. Por lo tanto, es necesario que los contenidos estén relacionados con los intereses personales del alumnado.

- Necesidad de conocer las ideas previas del alumnado, al igual que sus carencias y errores, es decir, su nivel cognitivo previo, y con ello, lograr una mejor integración de los nuevos aprendizajes.

- Conseguir aprendizajes funcionales, partiendo de modelos y situaciones que pueden ser utilizados como referentes por el alumnado para afrontar problemas y hacer frente a nuevas situaciones de aprendizaje.

- Tener presente que la noción de contenidos no se reduce solamente a memorizar hechos o situaciones, sino que no hay que olvidar que los procedimientos y destrezas forman parte también del aprendizaje para entender el hecho social. Igualmente, debemos tener en cuenta que uno de los objetivos más importantes de la educación es ayudar al desarrollo de la personalidad del alumnado y su integración en la sociedad; de ahí la importancia que deben tener las actitudes y valores en el aprendizaje y conocimiento.

En síntesis, con este marco de referencias metodológicas, se pretende potenciar un aprendizaje reflexivo y significativo que partiendo de los conocimientos previos del alumno fomente su capacidad de análisis, contraste y relación, haciendo posible la construcción y adquisición de nociones correctas. De esta forma, será posible que el alumno/a alcance el dominio de las competencias básicas.

Las estrategias metodológicas que utilizaremos para conseguir la construcción de aprendizajes significativos, son:

- Estrategias expositivas-receptivas, muy adecuadas para los contenidos más teóricos y abstractos.

- Estrategias indagatorias que enfrentan al alumno en situaciones más o menos problemáticas en las que debe aplicar y poner en práctica conceptos, procedimientos y actitudes para asimilarlos racionalmente. Este tipo de estrategias son muy variadas: investigaciones simplificadas, debates, visitas, excursiones de trabajo, etc. Asimismo, estas actividades, llevadas con un buen criterio, pueden convertir al alumnado en protagonistas de su propio aprendizaje, así como ampliar su autonomía.

- Estrategias de análisis causal de los hechos sociales, históricos y geográficos: relaciones-efecto, multicausalidad.

De forma muy resumida y sintética, las consideraciones metodológicas que serán tenidas en cuenta a lo largo de toda la etapa de la ESO serán las siguientes:

- Exposición clara, sencilla y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al del alumno y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.

- Tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.

- Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos sociales, históricos y geográficos.

- Fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores propios de un sistema democrático.

5.2. LA ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS, AGRUPAMIENTOS Y ESPACIOS.

Con respecto a la organización de recursos a la hora de desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se tendrán en cuenta todas aquellas medidas que organicen y utilicen de manera adecuada los recursos de que dispone el centro. Podemos destacar entre otras:

- Agrupamientos del alumnado: proporcionarán un mejor aprovechamiento de las actividades propuestas, constituyendo una herramienta útil para adecuar la metodología a las necesidades de los alumnos. Asimismo, la diversidad de agrupamientos debe responder a las posibilidades y recursos del centro, ser flexibles para realizar modificaciones puntuales en determinadas actividades, y partir de la observación directa en el aula.

- Organización de espacios y tiempos: permitirá la interacción grupal y el contacto individual, propiciando actividades compartidas y autónomas, y favorecerá la exploración, el descubrimiento y las actividades lúdicas y recreativas en otros espacios distintos del aula (biblioteca, sala de Informática, etc.).

En cuanto a la distribución del tiempo, se atenderá al horario general de centro así como a los horarios docentes elaborados por el Jefe de Estudios.

5.3. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

En relación con los materiales y recursos didácticos, se utilizarán los siguientes:

1.- Libros de textos:

- 1º de E.S.O: GEOGRAFÍA E HISTORIA, Vicens Vives.

- 2º de E.S.O: GEOGRAFÍA E HISTORIA, Vicens Vives.

-3º ESO: GEOGRAFÍA E HISTORIA, Vicens Vives.

-4º ESO: GEOGRAFÍA E HISTORIA, Vicens Vives.

2.- Material cartográfico.

3.- Libros de consulta.

4.- Materiales audiovisuales.

5.- Medios informáticos.

6.- Prensa.

7.- INTERNET

8.- Diversas actividades complementarias.

5.4. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.

1. Atención a los alumnos ACNEAEs y otros con dificultades en el aprendizaje.

En una enseñanza obligatoria como es la E.S.O., si queremos que ésta tenga cierta calidad, el principio de inclusión debe estar presente.

Otras razones para adoptar medidas de inclusión educativa, son: el distinto grado intelectual de los alumnos de la misma edad, el desigual ritmo de aprendizaje aun teniendo la misma capacidad, las distintas necesidades personales, sus diversas aptitudes, la diferenciación por sus rasgos de personalidad, su origen étnico, etc.

A fin de asegurar la atención educativa dirigida a los ACNEAEs y otros alumnos con dificultades en el aprendizaje, proponemos las siguientes medidas, siguiendo el Decreto 85/2018 son:

- Detectar el nivel de conocimientos previos y el grado de motivación del alumnado por medio de una prueba inicial. Y en función de los resultados, estimar el tratamiento que habrá que darles a cada uno de ellos, así como los procedimientos más apropiados.
- Contactar con el Departamento de Orientación para recabar toda la información posible de las características y peculiaridades de cada alumno/a.
- El apoyo y el refuerzo de aquellos alumnos que lo necesiten por parte de la profesora de Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje.
- Presentar actividades de enseñanza y aprendizaje diversas a partir de las cuales se puedan detectar las dificultades del alumno.
- La optatividad de tareas diferenciadas según su contenido, no sólo conceptual sino procedimental, de acuerdo con las capacidades e intereses de cada alumno/a.

En lo referente a los contenidos, los de tipo conceptual y actitudinal se mantendrán los fijados para el resto de alumnos. No obstante, se explicarán lo más sencillo posible. En cuanto los procedimentales, sí se trabajarán de una forma diferente, y se tratarán a un nivel que se adecue lo mejor posible a las exigencias del alumno/a. Lógicamente, nos estamos refiriendo a los Planes de Trabajo.

Los profesores que tengan que atender a los alumnos ACNEAEs pondrán toda su voluntad y medios personales, como ya se ha hecho con anterioridad, en el tratamiento de estos alumnos. Con la finalidad de conseguir ese objetivo, se ha abierto un archivo en el que se recogen los datos más significativos tanto de su personalidad como de su nivel intelectual y medio familiar. Asimismo, se seguirán manteniendo contactos con los profesores del Departamento de Orientación con el objetivo de recibir su asesoramiento para llevar a cabo la elaboración de las adaptaciones curriculares más adecuadas para cada caso, así como la forma más apropiada de tratarlos en el aula. También, en los casos que se crean convenientes y fuese posible, los Planes de Trabajo se elaborarán conjuntamente o en coordinación con los profesores de Ciencias Naturales.

Con el fin de elaborar los PT, el centro se ha dotado a lo largo de los últimos años de diverso material (libros de texto y gran variedad de fichas de los diferentes niveles de

Enseñanza Primaria de varias Editoriales, adaptaciones realizadas en cursos anteriores, CDs y otros materiales).

Igualmente, como en cursos anteriores, se elaborarán, cuando sea necesario, Planes de Trabajo para atender las necesidades educativas de aquellos alumnos que repitieran curso y hubiesen suspendido o aprobado la materia de CC.SS. En el primer caso, el Plan de Trabajo tendría como meta la consecución de los objetivos mínimos para cada nivel de la ESO; por su parte, en el segundo caso, se trataría de que el alumno consiguiera superar con creces esos mínimos.

2. Atención a los alumnos pendientes de E.S.O.

Se debe atender aquellos alumnos matriculados en 2º, 3º, 3º PMAR y y 4º de ESO, que han promocionado de curso con la materia de Geografía e Historia. de 1º, 2º o 3º de ESO suspensa. Estos alumnos realizarán diversas actividades que se centrarán preferentemente en los contenidos mínimos: trabajos, ejercicios y pruebas escritas, que servirán para la calificación final de la materia pendiente. Habrá dos evaluaciones de materias pendientes, una ordinaria y otra extraordinaria, ambas en el mes de junio.

6. LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

La evaluación de los aprendizajes realizados por el alumnado equivale a precisar hasta qué punto ha adquirido una serie de conocimientos y ha desarrollado unas determinadas capacidades como consecuencia de la enseñanza recibida.

Al igual que ocurre con los procesos de enseñanza-aprendizaje, la evaluación debe tener un carácter continuo con **tres momentos** claramente delimitados:

- Evaluación inicial: antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Evaluación procesual: durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Evaluación sumativa o final: al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las fases seguidas en el proceso de evaluación serán la observación sistemática general, la observación puntual, el registro de información, la valoración individualizada por parte del profesor del proceso de aprendizaje, la valoración y modificación del proceso de enseñanza.

Los referentes a tener en cuenta en la evaluación están claramente delimitados en los objetivos del área o materia, los contenidos y los criterios de evaluación, expresados en indicadores.

En cuanto a **los instrumentos** de evaluación serán los siguientes:

- Para la evaluación inicial: pruebas que evalúen el grado de conocimiento de la materia que se va a estudiar (tanto a comienzo de curso, como para cada una de las unidades didácticas). Estas pruebas pueden ser individuales (de respuesta directa o abierta) o realizarse con el grupo de forma conjunta. Con la evaluación inicial detectaremos también las ideas a priori que los alumnos tienen sobre el contenido de la materia así como su destreza en el manejo de los procedimientos necesarios para el estudio de la unidad.
- Para la evaluación procesual: ejercicios, cuestiones de repaso, trabajos de investigación, así como pruebas escritas que nos permitan conocer hasta qué punto los alumnos van asimilando los contenidos y evaluar el propio proceso de enseñanza-aprendizaje, para introducir, si es necesario, las correcciones oportunas.
- Para la evaluación sumativa, un examen que evaluará el grado de conocimiento adquirido sobre los contenidos de la unidad, a través de los indicadores.

Respecto a **los criterios de calificación**, la calificación final de cada evaluación será el resultado de la media ponderada realizada entre los exámenes, los ejercicios, actividades, trabajos... y la actitud de clase

Se realizará la media de los exámenes que supondrá un 70% de la calificación de la evaluación donde se evaluará el grado de consecución de las competencias propias de la etapa; por otro, se evaluarán las actividades realizadas en clase, los ejercicios, trabajos, que supondrán respectivamente un 20 % de la calificación de la evaluación; y un 10 % de la calificación para las actitudes, que incluyen la puntualidad. Los alumnos deben obtener una nota mínima de 5.

Una vez finalizada la evaluación, los alumnos tendrán la oportunidad de recuperarla, en caso de haber suspendido, realizando una prueba-examen y/o un trabajo, que se llevará a cabo al comienzo de la siguiente evaluación. La tercera evaluación no tendrá recuperación específica.

La nota final de curso será resultado de la media de las tres evaluaciones. Para poder realizar la media final de las evaluaciones será requisito imprescindible haber obtenido una calificación mínima de 4 en cada una de las tres evaluaciones.

Habrà una prueba extraordinaria a finales del mes de junio.

Los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores podrán recuperarlas a lo largo del curso mediante la realización de exámenes y/o trabajos propuestos por este Departamento, en el que deberán responder a cuestiones diversas relacionadas con los contenidos del curso a recuperar. Además se valorará el trabajo y las actitudes de los alumnos en el área de Ciencias Sociales durante el curso corriente. Para poder aprobar la materia pendiente, deberán obtener una nota mínima de 5.

En cada evaluación, el profesor o la profesora y el el departamento decidirá el peso que en la calificación final de cada trimestre y área tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes de sus estudiantes. Para su determinación, pueden apoyarse en unas tablas como las siguientes:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	
Pruebas de evaluación escritas	
Evidencias de los estándares de aprendizaje	
Calificación total	

Al final del curso:

PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL

1. ^a evaluación	
2. ^a evaluación	
3. ^a evaluación	

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN (CC.SS. 1º ESO)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.	CRITERIOS DE RECUPERACIÓN
<p>1.- <u>Selección de indicadores.</u> Recogidos en la Ficha Individual de Evaluación del Alumnado que se adjunta. Sirve no sólo para realizar la evaluación continua y sumativa del alumno a partir de los indicadores derivados de las competencias y basados en los criterios de evaluación, sino también para configurar el informe complementario del boletín de calificaciones.</p> <p>2.- <u>Peso de las evaluaciones.</u> La nota final de curso será resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones.</p> <p>3.- <u>La ortografía.</u> Se recoge como objetivo de e/a en la PGA, común para todos los departamentos:.</p> <p>a) 0'2 x falta. b) 0'1 x tildes. c) Como máximo se descontarán dos puntos.</p> <p>*La ficha individual del alumno se adjuntará en la página siguiente.</p>	<p>La calificación final de cada evaluación será el resultado de la media ponderada realizada entre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los exámenes, donde se evaluarán los indicadores, un 70% - las actividades realizadas en clase, los ejercicios, trabajos..., un 20% - Las actitudes, que incluyen la puntualidad, un 10 % 	<p>1.- <u>Recuperación de evaluaciones</u> Para 1º y 2º de la E.S.O., los alumnos que suspendan la materia de Ciencias Sociales en cada una de las evaluaciones, deberán recuperarla mediante un examen y/o trabajo, el cual se realizará al comienzo de la siguiente evaluación. En la tercera evaluación no habrá recuperación específica, aunque excepcionalmente el profesor la podrá realizar si lo considera necesario.</p> <p>2. <u>Recuperación de pendientes</u> A lo largo del curso los alumnos podrán recuperar las evaluaciones pendientes mediante exámenes, ejercicios, trabajos...</p> <p>3.- <u>Recuperación extraordinaria.</u> A finales de junio, los alumnos que no hayan superado el curso, se presentarán a la prueba extraordinaria, cuyo porcentaje de calificación será del 100%.</p>

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN (CC.SS. 2º ESO)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.	CRITERIOS DE RECUPERACIÓN
<p>1- <u>Selección de indicadores.</u> Recogidos en la Ficha Individual de Evaluación del Alumnado que se adjunta. Sirve no sólo para realizar la evaluación continua y sumativa del alumno a partir de los indicadores derivados de las competencias y basados en los criterios de evaluación, sino también para configurar el informe complementario del boletín de calificaciones.</p> <p>2- <u>Peso de las evaluaciones.</u> La nota final de curso será resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones.</p> <p>3- <u>La ortografía.</u> Se recoge como objetivo de e/a en la PGA, común para todos los departamentos:.</p> <p>a) 0'2 x falta, máximo un punto. b) 0'1 x tildes, máximo un punto. c) Como máximo se descontarán dos puntos.</p> <p>*La ficha individual del alumno se adjuntará en la página siguiente.</p>	<p>La calificación final de cada evaluación será el resultado de la media ponderada realizada entre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los exámenes, donde se evaluarán los indicadores, un 70% - las actividades realizadas en clase, los ejercicios, trabajos..., un 20% - Las actitudes, que incluyen la puntualidad, un 10 % 	<p>1.- <u>Recuperación de evaluaciones</u> Para 1º y 2º de la E.S.O., los alumnos que suspendan la materia de Ciencias Sociales en cada una de las evaluaciones, deberán recuperarla mediante un examen y/o trabajo, el cual se realizará al comienzo de la siguiente evaluación. En la tercera evaluación no habrá recuperación específica, aunque excepcionalmente el profesor la podrá realizar si lo considera necesario.</p> <p>2. <u>Recuperación de pendientes</u> A lo largo del curso los alumnos podrán recuperar las evaluaciones pendientes mediante exámenes, ejercicios, trabajos...</p> <p>3.- <u>Recuperación extraordinaria.</u> A finales de junio, los alumnos que no hayan superado el curso, se presentarán a la prueba extraordinaria, cuyo porcentaje de calificación será del 100%.</p>

NOMBRE:		GRUPO:
DIRECCIÓN:		LOCALIDAD:
FECHA DE NACIMIENTO:	TELÉFONO:	
NOTA CURSO ANTERIOR:	CURSOS REPETIDOS:	
ASIGNATURAS PENDIENTES:		

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Septiemb																																
Octubre																																
Noviemb																																
Diciembr																																
Enero																																
Febrero																																
Marzo																																
Abril																																
Mayo																																
Junio																																

PRIMERA EVALUACIÓN	ESTÁNDARES			SI	NO	PROGRESA
	1. Comprende un texto adecuado a su nivel.					
	2. Es capaz de redactar un texto adecuado a su nivel.					
	3. Identifica las ideas fundamentales expresadas en un texto y es capaz de realizar una síntesis.					
	4. Sitúa correctamente los países europeos y conoce sus capitales.					
	5. Identifica el tema de un texto.					
	6. Presenta adecuadamente y a tiempo los trabajos y el cuaderno.					
	7. Redacta con una ortografía correcta.					
	8. Conoce y usa correctamente el vocabulario propio de la asignatura.					
	9. Normalmente es puntual y asiste a clase con regularidad.					
	10. Suele atender y participar en clase.					
	11. Respeta las normas y tiene un comportamiento adecuado en la asignatura.					
	12. Identifica las causas y consecuencias de los acontecimientos y fenómenos históricos.					
	13. Sitúa correctamente en el tiempo y en espacio los hechos, periodos, civilizaciones históricas.					
	14. Comprende el concepto de cambio y continuidad en la historia.					
	15. Comprende el origen y la evolución de la humanidad.					
	16-. Es capaz de explicar los rasgos fundamentales del Paleolítico, Neolítico y E. metales.					
	17- Conoce las características de la civilización mesopotámica y su influencia posterior.					
	18-. Conoce las características de la civilización egipcia y su influencia posterior.					
	19-. Identifica y comprende las manifestaciones artísticas y culturales de Mesopotamia y Egipto.					
	20- Conoce los rasgos básicos de las civilizaciones minoica, fenicia y hebrea.					
	21-. Comprende y sabe elaborar ejes cronológicos.					
	22-. Sabe leer e interpretar mapas históricos.					
	23-. Conoce la evolución histórica de la antigua Grecia.					
	24- Explica las características políticas, sociales y económicas de la civilización griega.					
	25-. Identifica los rasgos fundamentales del arte griego (arquitectura y escultura).					
	26-. Conoce las etapas de la historia de Roma y su expansión geográfica.					
	27-. Explica las características políticas, sociales y económicas de la civilización romana.					
	28-. Identifica los rasgos del arte romano y sabe diferenciarlo del arte griego.					

	29.- Identifica la influencia de la civilización clásica en el mundo actual.			
	30.- Conoce y es capaz de contrastar los derechos y libertades humanas en las épocas estudiadas y en el momento actual.			

SEGUNDA EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	SI	NO	PROGRESA
	1. Comprende un texto adecuado a su nivel.			
	2. Es capaz de redactar un texto adecuado a su nivel.			
	3. Identifica las ideas fundamentales expresadas en un texto y es capaz de realizar una síntesis.			
	4. Sitúa correctamente los países de América y África.			
	5. Identifica el tema de un texto.			
	6. Presenta adecuadamente y a tiempo los trabajos y el cuaderno.			
	7. Redacta con una ortografía correcta.			
	8. Conoce y usa correctamente el vocabulario propio de la asignatura.			
	9. Normalmente es puntual y asiste a clase con regularidad.			
	10. Suele atender y participar en clase.			
	11. Respeta las normas y tiene un comportamiento adecuado en la asignatura.			
	12. Identifica las causas y consecuencias de los acontecimientos y fenómenos históricos.			
	13. Sitúa correctamente en el tiempo y en espacio los hechos, periodos, civilizaciones históricas.			
	14. Comprende el concepto de cambio y continuidad en la historia.			
	15.- Comprende y sabe elaborar ejes cronológicos.			
	16.- Sabe leer e interpretar mapas históricos.			
	17.- Sabe leer e interpretar mapas geográficos.			
	18.- Conoce las características de las culturas prerromanas peninsulares (tartesios, iberos y celtas).			
	19.- Identifica y comprende el impacto cultural de fenicios, griegos y cartagineses sobre los pueblos prerromanos peninsulares.			
	20.- Comprende el concepto de romanización y conoce las características de la Hispania romana.			
	21.- Comprende las causas y las consecuencias de las invasiones germánicas y la caída del Imperio romano de occidente.			
	22.- Conoce las características políticas, sociales, económicas y culturales de los reinos germánicos.			
	23. Sabe ubicar y explicar el Imperio carolingio y el Reino visigodo.			
	24.- Conoce las características del planeta Tierra.			
	25.- Comprende los movimientos de rotación y traslación y sus consecuencias (sucesión día / noche, estaciones, zonas térmicas)			
	26.- Conoce y comprende los husos horarios y los sistemas de localización terrestre (meridianos y paralelos)			
	27.- Conoce la estructura interna y externa de la Tierra, así como las principales formas del relieve terrestre y oceánico.			
	28.- Comprende los factores determinantes del origen y la transformación del relieve terrestre.			
	29.- Conoce las características de las aguas marinas y terrestres (glaciares, ríos,...), así como el ciclo del agua.			
30.- Conoce y es capaz de contrastar los derechos y libertades humanas en las épocas estudiadas y en el momento actual.				

TERCERA EVALUACIÓN	ESTÁNDARES	SI	NO	PROGRESA
	1. Comprende un texto adecuado a su nivel.			
	2. Es capaz de redactar un texto adecuado a su nivel.			
	3. Identifica las ideas fundamentales expresadas en un texto y es capaz de realizar una síntesis.			
	4. Sitúa correctamente los países de Asia y Oceanía.			

5. Identifica el tema de un texto.			
6. Presenta adecuadamente y a tiempo los trabajos y el cuaderno.			
7. Redacta con una ortografía correcta.			
8. Conoce y usa correctamente el vocabulario propio de la asignatura.			
9. Normalmente es puntual y asiste a clase con regularidad.			
10. Suele atender y participar en clase.			
11. Respeta las normas y tiene un comportamiento adecuado en la asignatura.			
12.- Sabe leer e interpretar mapas geográficos.			
13.- Sabe localizar los continentes.			
14.- Conoce las características físicas (relieve, costas, aguas) de los continentes.			
15.- Sabe interpretar un perfil orográfico.			
16.- Sabe interpretar y realizar un diagrama de barras.			
17.- Sabe interpretar un diagrama circular.			
18.- Sabe localizar y conoce las características físicas y los medios naturales de España.			
19.- Conoce las características de la atmósfera.			
20.- Conoce la diferencia entre tiempo y clima, así como los factores y elementos del clima.			
21.- Comprende y sabe interpretar los principales elementos en un mapa del tiempo.			
22.- Comprende y sabe elaborar climogramas.			
23.- Conoce las características de los medios naturales terrestres.			
24.- Comprende la influencia de los medios naturales en la distribución de la población.			
25.- Conoce el impacto de las actividades humanas sobre los medios naturales y comprende el concepto de <i>desarrollo sostenible</i> .			
26.- Sabe explicar los principales problemas medioambientales a los que se enfrenta la humanidad y comprende la desigual relación población-recursos.			
27.- Es capaz de apreciar la diversidad de pueblos sobre la Tierra asumiendo actitudes de respeto ante las diferencias.			
28.- Conoce los principales problemas medioambientales en España y Castilla – La Mancha.			
29.- Es capaz de relacionar sus actuaciones y comportamiento ante la naturaleza y los recursos naturales con los problemas medioambientales y proponer medidas para su mejora.			
30.- Interpreta espacios geográficos a partir de fotografías.			

	28-.Sabe interpretar y realizar ejes cronológicos.			
	29-. Sabe leer e interpretar mapas históricos.			
	30-. Conoce y es capaz de contrastar los derechos y libertades humanas en las épocas estudiadas y en el momento actual.			

SEGUNDA EVALUACIÓN	INDICADORES	SI	NO	PROGRESA
	1. Comprende un texto adecuado a su nivel.			
2. Es capaz de redactar un texto adecuado a su nivel.				
3. Identifica las ideas fundamentales expresadas en un texto y realizar una síntesis.				
4. Sabe leer e interpretar mapas históricos.				
5. Identifica el tema de un texto.				
6. Presenta adecuadamente y a tiempo los trabajos y el cuaderno.				
7. Redacta con una ortografía correcta.				
8. Conoce y usa correctamente el vocabulario propio de la asignatura.				
9. Normalmente es puntual y asiste a clase con regularidad.				
10. Suele atender y participar en clase.				
11. Respeta las normas y tiene un comportamiento adecuado en la asignatura.				
12. Identifica las causas y consecuencias de los acontecimientos y fenómenos históricos.				
13. Sitúa correctamente en el tiempo y en espacio los hechos, periodos, civilizaciones históricas.				
14. Comprende el concepto de cambio y continuidad en la historia.				
15. Comprende el concepto de multicausalidad en la historia				
16-.Es capaz de realizar pequeños proyectos de investigación a partir de fuentes diversas.				
17- Asume actitudes de respeto hacia el patrimonio histórico y cultural.				
18-. Sabe aplicar las TIC para consultar y seleccionar información.				
19-. Conoce y localiza los principales reinos europeos en el s. XI.				
20- Explica las características económicas y sociales de la plena Edad Media.				
21-. Conoce las causas de la crisis bajomedieval y sabe relacionarlas con sus consecuencias.				
22-. Identifica los elementos y características del arte gótico.				
23-. Sabe relacionar las características generales de la plena y baja Edad Media con la historia de España.				
24- Conoce la organización política de los reinos cristianos peninsulares y entiende el concepto de repoblación.				
25-. Explica las características y evolución de Al-Andalus entre los siglos XI y XV.				
26-. Conoce y entiende los cambios políticos, sociales, económicos, demográficos, religiosos y culturales que caracterizan al comienzo de la Edad Moderna.				
27-. Entiende la trascendencia del descubrimiento y conquista de América, así como sus causas y consecuencias.				
28-. Conoce la evolución política y las características sociales, económicas y culturales de la España de los siglos XVI y XVII.				
29-. Identifica las características y elementos básicos del arte bajomedieval, renacentista y barroco.				
30-. Conoce y es capaz de contrastar los derechos y libertades humanas en las épocas estudiadas y en el momento actual.				

TERCERA EVALUACIÓN	INDICADORES	SI	NO	PROGRESA
	1. Comprende un texto adecuado a su nivel.			
	2. Es capaz de redactar un texto adecuado a su nivel.			
	3. Identifica las ideas fundamentales expresadas en un texto y sabe realizar una síntesis.			
	4. Sitúa correctamente los países en un mapamundi.			
	5. Identifica el tema de un texto.			
	6. Presenta adecuadamente y a tiempo los trabajos y el cuaderno.			
	7. Redacta con una ortografía correcta.			

	8. Conoce y usa correctamente el vocabulario propio de la asignatura.			
	9. Normalmente es puntual y asiste a clase con regularidad.			
	10. Suele atender y participar en clase.			
	11. Respeta las normas y tiene un comportamiento adecuado en la asignatura.			
	12. Identifica las causas y consecuencias de los hechos geográficos.			
	13. Conoce los factores determinantes del poblamiento y la desigual distribución de la población mundial.			
	14. Entiende e interpreta diagramas lineales.			
	15. Entiende e interpreta diagramas circulares.			
	16. Entiende, interpreta y sabe realizar pirámides de población.			
	17. Asume actitudes de respeto y tolerancia hacia la diversidad étnica y cultural.			
	18. Sabe aplicar las TIC para consultar y seleccionar información.			
	19. Conoce la evolución demográfica y las causas y consecuencias de las migraciones.			
	20. Entiende el concepto de estructura de la población según los distintos criterios.			
	21. Conoce las características de la evolución, situación y problemática de la población en España.			
	22. Analiza los problemas que plantea el crecimiento urbano y aplica sus conocimientos al caso de alguna ciudad o pueblo castellano-manchego.			
	23. Conoce los tipos de poblamiento, el proceso de urbanización, la morfología, estructura, funciones y redes urbanas.			
	24. Sabe leer e interpretar planos urbanos sencillos.			
	25. Conoce la evolución y las características de las ciudades españolas, así como la red urbana española.			
	26. Conoce los tipos de sociedades y es capaz de identificar clases sociales.			
	27. Entiende el concepto de diversidad cultural e identifica esta diversidad en su entorno más cercano.			
	28. Identifica los rasgos de la sociedad europea y española actual.			
	29. Identifica situaciones de desigualdad social.			
	30. Es capaz de leer e interpretar mapas geográficos.			

7. INDICADORES, CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS, TEMPORALIZACIÓN Y RESPONSABLES DE LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

La evaluación de los aprendizajes realizados por el alumnado equivale a precisar hasta qué punto ha adquirido una serie de conocimientos y ha desarrollado unas determinadas capacidades como consecuencia de la enseñanza recibida.

Al igual que ocurre con los procesos de enseñanza-aprendizaje, la evaluación debe tener un carácter continuo con tres momentos claramente delimitados:

Evaluación inicial: antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Evaluación procesual: durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Evaluación sumativa o final: al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las fases seguidas en el proceso de evaluación serán la observación sistemática general, la observación puntual, el registro de información, la valoración individualizada por parte del profesor del proceso de aprendizaje, la valoración y modificación del proceso de enseñanza.

Los referentes a tener en cuenta en la evaluación están claramente delimitados en los objetivos del área o materia, los contenidos y los criterios de evaluación, ya expresados en capítulos anteriores.

En cuanto a los instrumentos de evaluación serán los siguientes:

- **Para la evaluación inicial:** pruebas que evalúen el grado de conocimiento de la materia que se va a estudiar (tanto a comienzo de curso, como para cada una de las unidades didácticas). Estas pruebas pueden ser individuales (de respuesta directa o abierta) o realizarse con el grupo de forma conjunta. Con la evaluación inicial detectaremos también las ideas a priori que los alumnos tienen sobre el contenido de la materia así como su destreza en el manejo de los procedimientos necesarios para el estudio de la unidad.

- **Para la evaluación procesual:** ejercicios, cuestiones de repaso, trabajos de investigación, así como pruebas escritas que nos permitan conocer hasta qué punto los alumnos van asimilando los contenidos(autoevaluación) y evaluar el propio proceso de enseñanza-aprendizaje, para introducir, si es necesario, las correcciones oportunas.

-**Para la evaluación sumativa**, se podrá realizar un examen que evaluará el grado de conocimiento adquirido sobre los contenidos de la unidad.

Antes de finalizar el curso académico se entregará un cuestionario donde el alumnado podrá evaluar todo el proceso enseñanza-aprendizaje, con el cual se puedan sacar conclusiones y realizar las modificaciones pertinentes para el siguiente curso académico. En este cuestionario se valorará el método, los contenidos, los objetivos, el esfuerzo del alumnado y al profesorado.

El "Departamento" realizará a su vez una evaluación trimestral, que será por unidades impartidas, con la que se pretende mejorar la metodología y las propias unidades didácticas en sí, así como el proceso de enseñanza-aprendizaje

8. ANEXO COVID-19

Según la Resolución de 16/06/2021, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones sobre medidas educativas para el curso 2020-2021 en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha. Instrucciones:

2.Instrucción Segunda: La actividad lectiva presencial se considera el principio general de actuación en el modelo educativo de Castilla-La Mancha. Para garantizar este sistema de enseñanza, resulta imprescindible el seguimiento de los protocolos de actuación necesarios de higiene, limpieza y control sanitario. Los centros educativos se mantendrán abiertos durante todo el curso escolar, siempre y cuando la situación epidemiológica lo permita, en base a las indicaciones de las autoridades sanitarias.

3.Instrucción Tercera: Los documentos programáticos del centro se adaptarán, en la medida necesaria, a la realidad del curso 2021/2022. El Plan de Contingencias contemplará los diferentes modelos de formación (presencial, semipresencial o no presencial), en función de los niveles de alerta previstos en la Guía Educativo-Sanitaria de inicio de curso 2021-2022.

a) Formación presencial. Los centros tendrán previsto en este modelo de formación:

- Orientaciones didácticas y metodológicas contempladas en las programaciones didácticas para esta modalidad de formación:

Los contenidos se han secuencializado a lo largo del curso, de manera equilibrada y contemplando aquellos que sirven como facilitadores de algunos contenidos que no se han impartido en el curso 2020-2021. Se intentará, si la situación sanitaria lo permite, que se puedan dar todos los contenidos. Los estándares de aprendizaje evaluables tendrán un carácter orientativo, aunque en este escenario se intentará conseguir tanto los básicos como los avanzados.

Se han organizado los espacios garantizando la distancia de 1,5 metros entre los alumnos, el uso de la mascarilla, la ventilación de las aulas y la higiene de manos. Se ha reducido la entre de fotocopias y los alumnos no pueden intercambiar material entre ellos. Se hará un mayor uso de los recursos tecnológicos (panel interactivo).

La evaluación habrá de orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje, atendiendo a los criterios de evaluación, partiendo de modelos de evaluación continua, formativa y global. En la programación aparecen los criterios de calificación, de los cuales se ha informado al alumnado y a sus familias.

- En el aspecto organizativo, el Plan de Contingencia, contempló un Procedimiento de Incorporación Progresivo: el jueves día 9 de septiembre, alumnos de 1º y 2º de ESO, y el viernes día 10, todos los alumnos.

b) Formación semipresencial.

En caso de semipresencialidad se priorizará la presencialidad del alumnado con mayor vulnerabilidad académica y/o social y los grupos de 4º de ESO. Así mismo, se recomienda minimizar el tiempo de formación no presencial, reduciendo al máximo posible los días de no asistencia al centro.

Durante este tiempo en el que los alumnos estarían en sus casas, impartiría la materia siguiendo el horario del curso, por videoconferencia, a través de la Plataforma Microsoft Teams, y/o también a través de Educamosclm. En la formación semipresencial las actividades lectivas estarán dirigidas a las tareas esenciales, se impartirán los contenidos mínimos en clase y el resto en casa. Sólo se tendrán en cuenta los estándares básicos, aunque en esta situación sólo tengan carácter orientativo.

c) Formación no presencial.

Esta formación sólo se llevará a cabo en caso que aparezca algún brote en todo o parte del centro educativo, en algún momento del curso escolar 2021-2022. La suspensión de la actividad lectiva presencial del centro será dictada por la autoridad sanitaria y la autoridad educativa competente.

En la formación no presencial los contenidos mínimos e imprescindibles para la progresión y superación del curso escolar se impartirán en casa y sólo se tendrán en cuenta los estándares básicos. El sistema de calificación y evaluación tendrá en cuenta el trabajo diario de los alumnos, más que la realización de exámenes. Se intentará que las actividades y tareas no sean demasiado excesivas.

Los recursos a utilizar, además del libro de texto, serán las herramientas digitales y las plataformas de comunicación, siendo prioritarias Microsoft Teams y Educamosclm. Se trabajará desde el centro para que no haya brecha digital.

Se atenderá al alumnado que no pueda asistir a clase por motivos de salud o de aislamiento preventivo. Se le enviarán las tareas a través de la plataforma Educamosclm, y si es necesario hablará también por teléfono con el alumno/a. Además el centro cuenta con un plan de seguimiento de estos alumnos coordinado por el tutor y el profesor que es responsable del Covid-19, donde se le prestará la ayuda necesaria y el apoyo emocional que pueda requerir el alumno y sus familias.